

# Halleluja! Orka doet het weer!

**T** Craquelé' speelt nog tot en met 3 februari in Vlaanderen.

Houd studio-orka.be in de gaten voor nieuwe speeldata.



Dat het nieuwe jaar dit jaar op een dinsdag begint, is volgens de ploeg achter het succesvolle Studio Orka alvast geen toeval. De banale weekdag krijgt bij hen een nieuwe dimensie. Voor het eerst in hun geschiedenis rekken ze het verhaal wel over een heel

lange tijdsperiode. Titus De Voogdt - die met een grijze kleurspoeling wat ouder is gemaakt - vertelt, en neemt het publiek mee terug naar 1945, toen hij als hulpeloze baby op een dinsdag door een familie grafdevers werd gevonden. Wat naast de preekstoel. Wat volgt, is niet alleen zijn verhaal maar ook dat van zijn leeftijdsgenoten René (Robrecht Vanden Thoren) en Stella (Ilse De Koe): elk op hun manier outsiders die hun kerens naar liefde en be-

vestiging. De grappige noot komt vooral van grafdever Nest (Dominique Van Malder), die rondloopt met een uitwendige pacemaker die af en toe eens moet worden opgewonden. Alleen al dat element opent de weg naar de zo kenmerkende woordspelingen en taalhumor.

Orka maakt ook deze keer dankbaar gebruik van de ruimte (een verlaten kerk), heeft het geheel op de gepaste manier gefinaliseerd (met koor!), blijft speels en



Met 'Craquelé' toont Orka zich nog maar eens een pionier van het jeugdtheater.

rondt het allemaal niet al te proper af, waardoor ze een paar clichés vakkundig weten te omzei-

len. Deze Craquelé is wederom een bevestiging van waarom Studio Orka pionier is binnen

het jeugdtheater. Daar kunnen we alleen maar ja en amen op zeggen.

(Magali Degrande)